

Es Cuestión de Horas el Enlace Entre Norteamericanos y Británicos, Dice Mark Clark en una Orden del Día: Hemos Llegado Aquí para Quedarnos

...indígena, los campesinos ni siquiera
armullos y se comunicaban por me-
señales que daban al tirar unas guar-
das al puño de cada uno de los ex-
tores.

...necesitaban en la
palme ferroviario de Khalkis
el sur de Grecia, y arrojaron bo-
bas en la línea principal y en la
desvío.

(INFORMATION PAGINA CINCO)

Se Conocerá el Nuevo Estatuto de los Partidos

palme ferroviario de Khalkis, el sur de Grecia, y arrojaron bombas en la línea principal y en la desvía.

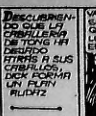
na se Conocerá el N

nuevo Estatuto de lo

s Partidos Políticos

Se Conocerá el Nuevo Estatuto de los Partidos Políticos

DICK BRADFORD



EL DOCTOR ROYER



EL PATO DONALD



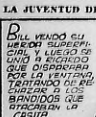
LA PATRULLA POLICIAL



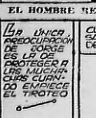
LO LLAMAN BURBIA



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL



EL HOMBRE CAMPESINO



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL



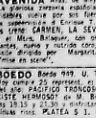
TEATROS



BOEDO



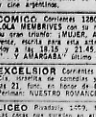
BUENOS AIRES



CABINO



COMEDIA



MAIPO

CRITICA



EL PATO DONALD



LA PATRULLA POLICIAL



LO LLAMAN BURBIA



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL



EL HOMBRE CAMPESINO



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL



TEATROS



BOEDO



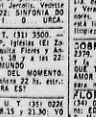
BUENOS AIRES



CABINO



COMEDIA



MAIPO

CRITICA



EL PATO DONALD



LA PATRULLA POLICIAL



LO LLAMAN BURBIA



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL



EL HOMBRE CAMPESINO



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL



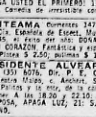
TEATROS



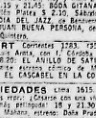
BOEDO



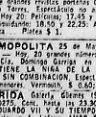
BUENOS AIRES



CABINO



COMEDIA



MAIPO

CRITICA



EL PATO DONALD



LA PATRULLA POLICIAL



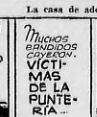
LO LLAMAN BURBIA



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL



EL HOMBRE CAMPESINO



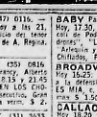
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL



TEATROS



BOEDO



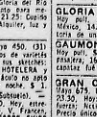
BUENOS AIRES



CABINO



COMEDIA



MAIPO

CRITICA



EL PATO DONALD



LA PATRULLA POLICIAL



LO LLAMAN BURBIA



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL



EL HOMBRE CAMPESINO



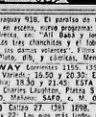
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL



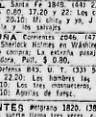
TEATROS



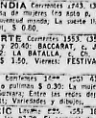
BOEDO



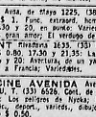
BUENOS AIRES



CABINO



COMEDIA



MAIPO

CRITICA



EL PATO DONALD



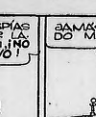
LA PATRULLA POLICIAL



LO LLAMAN BURBIA



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL



EL HOMBRE CAMPESINO



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL



TEATROS



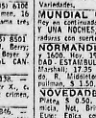
BOEDO



BUENOS AIRES



CABINO



COMEDIA



MAIPO

CRITICA



EL PATO DONALD



LA PATRULLA POLICIAL



LO LLAMAN BURBIA



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL



EL HOMBRE CAMPESINO



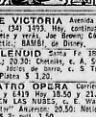
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL



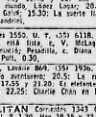
TEATROS



BOEDO



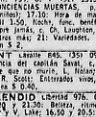
BUENOS AIRES



CABINO



COMEDIA



MAIPO

CRITICA



EL PATO DONALD



LA PATRULLA POLICIAL



LO LLAMAN BURBIA



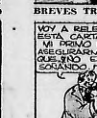
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL



EL HOMBRE CAMPESINO



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL



TEATROS



BOEDO



BUENOS AIRES



CABINO



COMEDIA



MAIPO

CRITICA



EL PATO DONALD



LA PATRULLA POLICIAL



LO LLAMAN BURBIA



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL



EL HOMBRE CAMPESINO



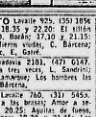
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL



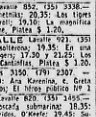
TEATROS



BOEDO



BUENOS AIRES



CABINO



COMEDIA



MAIPO

CRITICA



EL PATO DONALD



LA PATRULLA POLICIAL



LO LLAMAN BURBIA



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL



EL HOMBRE CAMPESINO



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL



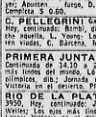
TEATROS



BOEDO



BUENOS AIRES



CABINO



COMEDIA



MAIPO

CRITICA



EL PATO DONALD



LA PATRULLA POLICIAL



LO LLAMAN BURBIA



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL



EL HOMBRE CAMPESINO



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL



TEATROS

